



Э. Р. ХАМАТГАЛЕЕВ

**СОКРОВИЩА
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**ИСТОРИЯ И ИСКУССТВО
СОВРЕМЕННОЙ ЭСТРАДЫ:
СОВЕТСКИЙ И ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ**



Э. Р. ХАМАТГАЛЕЕВ

**СОКРОВИЩА
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**ИСТОРИЯ И ИСКУССТВО
СОВРЕМЕННОЙ ЭСТРАДЫ:
СОВЕТСКИЙ И ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ**

Учебно-методическое пособие
по урочной и внеурочной деятельности
учащихся 5–11 классов

Киров
2025

УДК 78
ББК 85.9стд1-016.3
Х18

Автор –
Хаматгалеев Эмиль Ринатович, учитель, школа № 1238, г. Москва

X18 Хаматгалеев, Э. Р. Сокровища музыкального искусства. История и искусство современной эстрады: советский и постсоветский периоды [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по урочной и внеурочной деятельности учащихся 5–11 классов / Э. Р. Хаматгалеев. – Электрон. текст. дан. (1,5 Мб). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2025. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 Мб RAM, 1,5 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-907974-11-1

Учебное электронное издание

Данное учебно-методическое пособие по урочной и внеурочной деятельности учащихся 5–11-х классов предназначено для применения на уроках музыки (искусства), истории, обществознания, литературы, основ духовной культуры, мировой художественной культуры и др., а также для организации и проведения факультативов, спецкурсов, кружков, классных часов, для применения в дополнительном образовании.

Автором произведен отбор лучших музыкальных произведений эстрадного творчества советского и постсоветского периода.

ISBN 978-5-907974-11-1

УДК 78
ББК 85.9стд1-016.3

Оглавление

| | |
|---|-----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 5 |
| АНАЛИЗ И ОЦЕНИВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ | 7 |
| ИСПОЛНИТЕЛИ И КОМПОЗИЦИИ К ПРОСЛУШИВАНИЮ, АНАЛИЗУ И ПРАКТИКУМУ | 10 |
| Приложение. ТЕМАТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ..... | 109 |

ВВЕДЕНИЕ

А ещё говорят, что храбрец – только тот,
Кто сумеет хоть в чём-то у публики вызвать восторг!

Магомед-Расул Курбан-Магомедов

Приведённый выше эпиграф говорит о том, что в данном пособии вниманию учащихся представлены исполнители и музыкальные композиции, действительно вызвавшие восторг, внимание и любовь публики, народную любовь: красотой песни, исполнительским мастерством (вокалом), голосом. Таким образом, в данном курсе учащимся транслируются лучшие музыкальные произведения отечественного эстрадного искусства, способные вызвать неподдельный интерес, сформировать хороший музыкальный вкус и высокий эстетический стиль в выборе музыки для прослушивания или в творческой деятельности.

В 2021 году президент В. Путин поручил рассмотреть вопрос об изучении в школах наследия отечественного кино. Актуальность изучения отечественного кино (прежде всего, советского) не вызывает сомнений по причине высокого профессионализма, стиля, воспитывающего характера фильмов, эстетического воздействия.

Однако не менее актуально изучение наследия отечественной эстрады. Многие музыкальные произведения прошлых лет, будучи привычными и обычными для своего времени, неоправданно забыты. Таковы песни Муслима Магомаева, Валентины Толкуновой, ансамбля «Песняры», Людмилы Гурченко, Александры Пахмутовой, Анны Герман и мн. др. Учащиеся фактически не имеют представления о профессиональном эстрадном творчестве, увлекаясь модными, но непрофессиональными, зачастую пошлыми, нецензурными и невысокого смысла музыкальными композициями, не имеющими культурной ценности и не содержащими в себе искусства.

Данный образовательно-развивающий курс, призванный познакомить учащихся с современными произведениями музыкального искусства, является первым в своём роде, авторским, и Автор считает его оптимальным для раскрытия и формирования музыкального вкуса, музыкальной культуры учащихся. Однако Автор не исключает, что слушатели курса и педагоги могут иметь отличное от авторского мнение.

Инновационность курса обусловлена тем, что на текущий момент отсутствуют разработки для учащихся школ по изучению советского и постсоветского эстрадного наследия, способные формировать высокий уровень музыкальной культуры и вкуса учащихся.

Разработка курса велась коллегиально коллективом авторов в составе: трёх учителей музыки средней общеобразовательной школы, а также одного преподавателя детской музыкальной школы, одного руководителя народного фольклорно-эстрадного ансамбля, одного руководителя вокальной студии факультета дополнительного образования педагогического вуза.

Курс выслушан и одобрен данным коллективом авторов, пожелавших остаться анонимными и передать авторское право инициатору создания курса Хаматгалееву Э. Р.

После долгого анализа деятельности исполнителей отечественной эстрады, для данного курса были выбраны только лучшие композиции профессиональных исполнителей и коллективов (по мнению авторов), способствующие формированию эстетического музыкального вкуса учащихся.

Однако многие другие отечественные исполнители и коллективы/ансамбли не вошли в состав курса по причине недостаточной индивидуальности (однотипность, шаблонность, однообразие, отсутствие оригинальности и темпераментности, «модность», но не стильность).

«Неформат» композиций для истории отечественного эстрадного искусства проявляется и в отсутствии одной из составляющих профессионального эстрадного искусства: низкого качества голос, вокал или музыкальное сопровождение, мелодия; заурядность (т. е. «обычность», временная «модность») мелодии, исполнения, слов песни; нецензурность или пошлость текста.

У некоторых исполнителей в погоне за «модностью» оказались утрачены стиль и концептуальность, понижен профессионализм (например, подмена настоящего голоса искусственным, вокал с применением искусственного интеллекта и др.).

Также в ряде случаев представлен невысокий уровень искусства: рэп (хип-хоп), некрасивая мелодия и др.

В результате у современных учащихся отсутствует представление о профессиональной музыке, профессиональном эстрадном искусстве, профессиональном творчестве.

Таким образом, исполнители и музыкальные произведения, не вошедшие в данное учебное пособие, не представляют собой значимой культурной ценности, достойной войти в историю отечественного эстрадного искусства для изучения в школьном курсе.

Как правило, одиночные песни многих исполнителей, включённые в данный учебный курс, являются «визитными карточками», главными песнями данных исполнителей, оставившими значительный след в культуре и искусстве.

Материалы о профессиональной деятельности исполнителей представлены из открытых источников.

АНАЛИЗ И ОЦЕНИВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

План анализа

1. Авторы произведения (исполнитель, автор музыки, автор текста).
2. Годы создания, год выступления (премьеры, перевыпуска).
3. Какие исторические события происходили в то время, какие события происходили в личной жизни композитора, автора слов, исполнителя. Какие события отражены в музыкальном произведении? Отношение авторов к данным событиям.
4. Музыкальный жанр: простые – марш, песня, танец; вокальные (песня, ария, романс, элегия, баллада, серенада, баркарола, вокализ, гимн, ода и т. д.), инструментальные (камерная пьеса, этюд, прелюдия, песня без слов, юмореска, рондо, токката, соната, ноктюрн, сюита; симфоническая – симфония, увертюра, концерт, симфоническая сюита, симфоническая поэма); музыкально-сценические жанры (опера, балет, оперетта, мюзикл).
5. Музыкальный образ: о чем или о ком идет речь в произведении (лирический, драматический, эпический, образы любви, мира, войны, природы, добра, счастья и т. д.).
6. Художественная трактовка музыкального произведения (собственная интерпретация произведения).
7. Тематическое развитие.
8. Вид музыкального произведения (вокальный, инструментальный).
9. Настроение:
 - *Радостно*: весело, празднично, звонко, искрясь, бодро, живо, задорно, ярко, лучисто.
 - *Торжественно*: величественно, победно, призывно, восторженно, грациозно, жизнеутверждающе.
 - *Нежно*: ласково, радушно, трогательно, приветливо, доверчиво, мило, беззлобно.
 - *Спокойно*: мирно, безмятежно, добродушно, светло, прозрачно, доброжелательно.
 - *Взволнованно*: тревожно, обеспокоенно.
 - *Тяжело*: неуклюже, угловато.
 - *Грозно*: динамично, трагично.
 - *Поэтично*: мечтательно, напевно, душевно, трепетно, сердечно.
10. Характер (песенный, танцевальный, маршевый), а также: задумчивый, спокойный, созерцательный, встревоженный и т. п.
11. Средства музыкальной выразительности:
 - Мелодия*: плавная, волнообразная, скачкообразная, на одном звуке, движение вверх, движение вниз.
 - Лад* (мажор, минор).
 - Темп* (медленный, умеренный, быстрый).
 - Ритм* (четкий, настойчивый, легкий и т. д., а также: ровный, острый, пунктирный; песенный – спокойный, плавный; танцевальный – ритм вальса, польки, пляски; маршевый – упругий, пунктирный).
 - Динамика* (громко, не очень громко, тихо, не очень тихо).
 - Тембр* (голоса певцов, звучание хора, оркестра, отдельных инструментов).
 - Регистр* (высокий, средний, низкий).
 - Штрихи* (отрывисто, плавно, подчеркнуто).
 - Метроразмер* (двухдольный, трехдольный, четырехдольный).
 - Музыкальная форма*: одночастная – одно настроение, нет контраста (А); двухчастная (А+В), трехчастная (А+В+А или А+В+С), рондо (А+В+А+С+А+Д+А), вариации (А+А1+А2+А3+А4+А5).
 - Фактура* (гомофонная-самостоятельный голос на фоне других голосов; полифония – несколько самостоятельных голосов).
 - Интонация*: выразительная и изобразительная – выражение чувств и настроений: повествовательная, вопросительная, восклицательная, настойчивая, стремительная и т. д.
 - Тональный план*: главная тональность, отклонения, сопоставления или модуляция.
 - Смысл, значение, личностный смысл* данного музыкального произведения для тебя.

Вопросы к целостному анализу музыкального произведения

- 1) О чем это произведение?
- 2) Как бы вы его назвали и почему?
- 3) Сколько в нем героев?
- 4) Как они действуют?
- 5) Какими показаны герои?
- 6) Чему они нас учат?
- 7) Почему музыка звучит взволнованно (спокойно, решительно, жалобно и пр.)?
- 8) Помните ли вы свои впечатления от этой музыки, полученные на прошлом уроке?
- 9) Что важнее в песне – мелодия или слова?
- 10) А в человеке что важнее – ум или сердце?
- 11) Где бы она могла звучать в жизни и с кем бы ты хотел ее слушать?
- 12) Что переживал композитор, когда писал эту музыку?
- 13) Какие чувства он хотел передать?
- 14) Звучала ли у вас в душе подобная музыка? Когда?
- 15) Какие события в своей жизни вы могли бы связать с этой музыкой?
- 16) Что ярче рисует героев – мелодия или аккомпанемент?
- 17) Какая часть наиболее важная на ваш взгляд? (Где больше раскрывается произведение? Благодаря какой части мы узнаем это произведение?)
- 18) Если в произведении есть лирика, слова, – о чём все произведение? Насколько оно в частях передает свою суть? Если музыкальное произведение без вокала, то насколько развитие и сменяемость частей полно передает суть произведения, согласно его названию?
- 19) Выделите самые узнаваемые и слышимые вами партии: вокал, ударные инструменты, знакомые вам инструменты (гитара, скрипка, пианино и т. д.).
- 20) Слушая произведение, наблюдайте, как этот инструмент играет. Когда он играет громко и его хорошо слышно. А когда тихо. Когда он перестает играть. Попробуйте соотнести это с частями. Есть закономерность в каких частях этот инструмент есть, а в каких нет? Попробуйте ответить, что он дает произведению? Как меняется произведение при его наличии? Возможно, какую функцию он несет. Как меняется произведение, если этот инструмент не играет?
- 21) Наблюдайте за вокалом, если он имеется в произведении. Какой это вокал: женский, мужской, детский; высокий, низкий, средний. Какой по тембру и настроению: мягкий, воздушный, агрессивный, напористый, резкий, звонкий, глухой, грубый, агрессивный и т. д. Сколько поёт голосов: один, два, много. Может это хор голосов. Когда вокал появляется в произведении. Когда он не звучит. Как поет вокалист: отрывисто, плавно, тягуче, резко, спокойно, дёргано. Может это реп, а затем мелодичный вокал. Дайте характеристику слышимому вокалу.

Критерии оценивания

Критерий 1. Личный вкус – насколько нравится данное произведение (исполнение).

Критерий 2. Субъективное восприятие: эмоции/душевность: Заставила сопереживать, окунула в воспоминания, подняла настроение, захотелось послушать ещё, показать другу, родственнику, знакомому и т. д.

Критерий 3. Соответствие музыки и слов:

- а) музыка соответствует словам;
- б) слова значительные, а музыка слишком простая;
- в) слова слишком простые/плохие, музыка значительная.

Критерий 4. Исполнение песни: по 5-балльной шкале.

Критерий 5. Актуальность и долговечность:

- а) песня может звучать долго, её тема будет всегда актуальной;
- б) быстро забудется.

Критерий 6. Художественная ценность – вклад в развитие культуры, влияние на других музыкантов.

Критерий 7. Наличие гармонии в музыке.

Критерий 8. Наличие и выраженность темы в музыке: тема Родины, тема природы и т. д.

Оценивание исполнителя

1. Качество звучания (отсутствие фальши в голосе, чистое исполнение всего произведения) и чистота интонации (правильная расстановка акцентов звука в произведении).
2. Сценическая культура (умение двигаться по сцене, костюм).
3. Сценическая речь: чёткость и правильность произношения.
4. Красота тембра и сила голоса.
5. Для дуэтов/ансамблей – слаженность и спетость.
6. Артистизм, соответствие образа исполняемому произведению.
7. Сложность репертуара (умение чувствовать партнеров, качественно исполненное многоголосье).
8. Соответствие репертуара исполнительским возможностям.

ИСПОЛНИТЕЛИ И КОМПОЗИЦИИ К ПРОСЛУШИВАНИЮ, АНАЛИЗУ И ПРАКТИКУМУ

ИСПОЛНИТЕЛЬ 1. ЭДИТА ПЬЕХА

Имя при рождении Эдит-Мари Пьеха (фр. Édith-Marie Pierha)

Полное имя Эдита Станиславовна Пьеха

Дата рождения 31 июля 1937 (87 лет)

Место рождения Нуаэль-су-Лан, Франция

Страна Франция, Польша, СССР, Россия

Профессии певица, актриса

Годы активности 1955–2021

Певческий голос контральто и сопрано

Жанры поп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Эдиты Пьехи.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Белый вечер;*
- 2) *Город детства;*
- 3) *Семейный альбом;*
- 4) *Праздничный торт.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 2. ВАЛЕНТИНА ТОЛКУНОВА

Полное имя Валентина Васильевна Толкунова

Дата рождения 12 июля 1946

Место рождения Армавир, Краснодарский край, РСФСР, СССР

Дата смерти 22 марта 2010 (63 года)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певица

Годы активности 1966–2010

Певческий голос меццо-сопрано

Жанры поп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Валентины Толкуновой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Русская деревня;*
- 2) *Родители наши;*
- 3) *Кабы не было зимы.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичке);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 3. АЛЕКСАНДР СЕРОВ

Имя при рождении Александр Николаевич Сяров

Полное имя Александр Николаевич Серов

Дата рождения 24 марта 1954 (70 лет)

Место рождения Ковалевка, Ольшанская поселковая община, Николаевский район, Николаевская область, Украинская ССР, СССР

Страна СССР, Россия, Украина

Профессии певец, композитор, поэт, ведущий, пианист, аранжировщик, саксофонист, кларнетист, музыкальный продюсер, телеведущий

Годы активности 1975 – настоящее время

Инструменты фортепиано, кларнет, саксофон

Жанры эстрада и классическая музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Серова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Ты меня любишь;

2) Ворованная ночь.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы переиздавалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 4. ТАМАРА ГВЕРДЦИТЕЛИ

Имя при рождении Тамрико Михайловна Гвердцители

Дата рождения 18 января 1962 (62 года)

Место рождения Тбилиси, Грузинская ССР, СССР

Страна СССР, Грузия, Россия

Профессии певица, поэтесса, композитор, актриса

Годы активности 1972 – настоящее время

Певческий голос контральто

Инструменты рояль, гитара, синтезатор, орган, аккордеон

Жанры эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Тамары Гвердцители.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Виват, король!

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 5. ЛЮБОВЬ УСПЕНСКАЯ

Имя при рождении Любовь Залмановна Сицкер

Дата рождения 24 февраля 1954 (70 лет)

Место рождения Киев, Украинская ССР, СССР

Страна СССР, США, Россия

Профессии певица

Годы активности с 1979

Инструменты фортепиано и баян

Жанры русский шансон, городской романс и поп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Любви Успенской.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Карусель (1-я версия песни);

2) Карусель (2-я версия песни);

3) Кабриолет.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 6. ПЕСНЯРЫ

Жанры фолк-рок, фолк, арт-рок, поп-рок, аутентичный фольклор, поп-фолк, прог-рок, блюз

Годы 1969–2003, 2003 – настоящее время

Страны СССР, Белоруссия

Место создания Минск, Белорусская ССР

Другое название «Лявоны»

Языки белорусский, русский

Руководитель Владимир Мулявин (1969–2003), Роман Козырев (с 2016)

Состав Роман Козырев, Олег Железняков, Юрий Туровец, Сергей Боёк, Артур Михайлов, Игорь Дударчик, Сергей Горбацкий

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности ансамбля «Песняры».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного ансамбля:

1) *Беловежская пуща;*

2) *Наши любимые;*

3) *Белоруссия.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 7. ФРИСТАЙЛ

Жанры Поп-музыка, электропоп, евродиско, шансон

Состав группы Вадим Казаченко, Сергей Дубровин

Годы 1988 – настоящее время

Страны СССР, Украина

Место создания Полтава

Язык русский, украинский

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Фристайл».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данной группы:

1) *Больно мне, больно;*

2) *Ах, какая женщина.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 8. АНЖЕЛИКА ВАРУМ

Имя при рождении Мария Юрьевна Варум

Дата рождения 26 мая 1969 (55 лет)

Место рождения Львов, Украинская ССР, СССР

Страна Россия

Профессии певица, актриса, автор песен, телеведущая, поэт-песенник

Годы активности с 1990

Инструменты фортепиано и синтезатор

Жанры поп, дэнс-поп и русский шансон

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Анжелики Варум.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Городок;*

2) *Другая женщина.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 9. ИГОРЬ НИКОЛАЕВ

Полное имя Игорь Юрьевич Николаев

Дата рождения 17 января 1960 (64 года)

Место рождения Холмск, Сахалинская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, поэт, композитор, музыкальный продюсер

Годы активности с 1980

Певческий голос тенор

Инструменты фортепиано, рояль, синтезатор, гитара

Жанры поп-музыка, соул, электронная танцевальная музыка, эстрада, рок, поп-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Игоря Николаева.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Поздравляю;*
- 2) *Рояль в ночи;*
- 3) *Такси, такси (1993);*
- 4) *Мастер и Маргарита.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы переиздавалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 10. ТАТЬЯНА ОВСИЕНКО

Полное имя Татьяна Николаевна Овсиенко
Дата рождения 22 октября 1966 (58 лет)
Место рождения Киев, Украинская ССР, СССР
Страна СССР, Россия
Профессии эстрадная певица
Годы активности 1988 – настоящее время
Жанры европоп
Коллективы Мираж (1988–1990)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Татьяны Овсиенко.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Капитан;*
- 2) *Школьная пора;*
- 3) *Дальнобойщик.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 11. ЛЮБЭ

Жанры Раннее творчество (1989–1996): рок, новая волна, хард-рок, фолк. Позднее творчество (1996 – наши дни): рок, фолк-рок, поп-рок, авторская песня, военная песня, романс, русская народная песня, шансон

Годы 14 января 1989 – наши дни

Страны СССР, Россия

Место создания Люберцы

Состав Николай Расторгуев, Александр Ерохин, Дмитрий Стрельцов и др.

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Любэ».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данной группы:

- 1) *Не рубите, мужики;*
- 2) *Младшая сестрёнка;*
- 3) *Солдат;*
- 4) *Прорвёмся (Опера);*
- 5) *Комбат.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 12. ЖЕНЯ БЕЛОУСОВ

Имя при рождении Евгений Викторович Белоусов

Дата рождения 10 сентября 1964

Место рождения Жихарь, Основянский район, Харьковская область, Украинская ССР, СССР

Дата смерти 2 июня 1997 (32 года)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певец, бас-гитарист, гитарист, автор песен

Годы активности 1984–1997

Певческий голос тенор

Инструменты бас-гитара, гитара

Жанры евродиско, поп-музыка, рок-музыка, новая волна

Псевдонимы Женя Белоусов

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Жени Белоусова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Девочка моя синеглазая;*
- 2) *Вечерок-вечерочек;*
- 3) *Девчонка-девчоночка;*
- 4) *Золотые купола;*
- 5) *Алёшка;*
- 6) *Ночное такси.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 13. ИРИНА ПОНАРОВСКАЯ

Имя при рождении Ирина Витальевна Понаровская

Дата рождения 12 марта 1953 (71 год)

Место рождения Ленинград, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса, телеведущая

Годы активности 1971 – настоящее время

Жанры поп-фолк, рок-н-ролл, классический кроссовер

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Ирины Понаровской.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Я больше не хочу;*
- 2) *Реквием;*
- 3) *Король дивных снов;*
- 4) *Всё сначала;*
- 5) *Незажжённой свечой я стою перед тобой.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 14. ЮРИЙ АНТОНОВ

Дата рождения 19 февраля 1945 (79 лет)

Место рождения Ташкент, Узбекская ССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии композитор, поэт, певец, актёр, гитарист, клавишник, аккордеонист, кино-композитор

Годы активности 1968 – настоящее время

Певческий голос тенор и баритон

Инструменты синтезатор, фортепиано, гитара, электрогитара, аккордеон

Жанры эстрада, авторская песня, поп-рок, софт-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Юрия Антонова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Нет тебя прекрасней;*
- 2) *Мечта;*
- 3) *Анастасия;*
- 4) *От печали до радости;*
- 5) *Моё богатство;*
- 6) *Море, море.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 15. ЮРИЙ ЛОЗА

Полное имя Юрий Эдуардович Лоза

Дата рождения 1 февраля 1954 (70 лет)

Место рождения Свердловск, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, поэт-песенник, композитор, актёр, автор-исполнитель, гитарист

Годы активности 1977 – настоящее время

Певческий голос тенор

Инструменты гитара, бас-гитара, драм-машина

Жанры рок, бард-рок, шансон, авторская песня

Псевдонимы Свердловский бард

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Юрия Лозы.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Плот;*

2) *Пой, моя гитара;*

3) *Сто часов.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы переиздавалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 16. МАША РАСПУТИНА

Имя при рождении Алла Николаевна Агеева

Дата рождения 13 мая 1964 (60 лет)

Место рождения Инской, Беловский район, Кемеровская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица

Годы активности с 1989

Жанры поп и русский шансон

Псевдонимы Маша Распутина

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Маши Распутиной.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Отпустите меня в Гималаи;*
- 2) *Я родилась в Сибири;*
- 3) *На белом коне;*
- 4) *Я и ты;*
- 5) *Льётся музыка (дуэт с В. Добрыниным);*
- 6) *Мечта (дуэт с Ф. Киркоровым).*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 17. ИРИНА АЛЛЕГРОВА

Имя при рождении Ирина Александровна Аллегрова

Дата рождения 20 января 1952 (72 года)

Место рождения Ростов-на-Дону, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса, композитор, поэт-песенник

Годы активности с 1970

Жанры поп, синти-поп, поп-рок, дэнс-рок и русский шансон

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Ирины Аллегровой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Мой ласковый и нежный зверь;*

2) *Странник;*

3) *Транзитный пассажир.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 17. ЛЕВ ЛЕЩЕНКО

Имя при рождении Лев Валерианович Лещенко

Дата рождения 1 февраля 1942 (82 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, музыкальный педагог вокала, музыкальный продюсер, актёр, поэт

Годы активности 1959 – настоящее время

Певческий голос баритон

Жанры эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Льва Лещенко.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *И вновь продолжается бой;*
- 2) *День победы;*
- 3) *Притяжение Земли;*
- 4) *Родная земля;*
- 5) *Соловьинная роща;*
- 6) *Нам не жить друг без друга;*
- 7) *Прощай.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 18. ВЯЧЕСЛАВ ДОБРЫНИН

Имя при рождении Вячеслав Галустович Антонов

Полное имя Вячеслав Григорьевич Добрынин

Дата рождения 25 января 1946

Место рождения Москва, СССР

Дата смерти 1 октября 2024 (78 лет)

Место смерти Москва, Россия

Похоронен Троекуровское кладбище

Страна СССР, Россия

Профессии композитор, певец, гитарист, кинокомпозитор

Годы активности 1970–2024

Певческий голос баритон

Инструменты гитара, фортепиано

Жанры поп-музыка, русский шансон, поп-рок, синти-поп, новая волна

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Вячеслава Добрынина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Всё, что в жизни есть у меня (с ансамблем «Самоцветы»);*
- 2) *Синий туман;*
- 3) *Не сыпь мне соль на рану;*
- 4) *Кто тебе сказал;*
- 5) *Где же ты была.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 19. БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ ХОР

Годы с 1970

Страны СССР, Россия

Место создания Москва

Руководитель Виктор Сергеевич Попов

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о деятельности Большого детского хора.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного ансамбля:

- 1) *Прекрасное далёко;*
- 2) *Беловежская пуща;*
- 3) *Пропала собака;*
- 4) *Наша родина – Революция;*
- 5) *И вновь продолжается бой;*
- 6) *Крылатые качели;*
- 7) *Лесной олень;*
- 8) *Погоня;*
- 9) *Пропала собака;*
- 10) *Пусть всегда будет мама;*
- 11) *Чему учат в школе.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую мелодию (музыку) для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 20. НАТАША КОРОЛЁВА

Имя при рождении Наталия Владимировна Порывай

Дата рождения 31 мая 1973 (51 год)

Место рождения Киев, Украинская ССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса, телеведущая, фотомодель, поэт-песенник

Годы активности 1986 – настоящее время

Жанры городской романс, поп-музыка, эстрада, поп-рок

Псевдонимы Наташа Королёва

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Наташи Королёвой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Маленькая страна;*
- 2) *Хрустальное сердце Мальвины;*
- 3) *Конфетти.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 21. ДМИТРИЙ МАЛИКОВ

Полное имя Дмитрий Юрьевич Маликов

Дата рождения 29 января 1970 (54 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, пианист, музыкальный продюсер, актёр, телеведущий, автор песен, изготовитель, ведущий, кинокомпозитор, музыкант

Годы активности с 1986

Певческий голос тенор и баритон

Инструменты клавишные

Жанры поп, классическая музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Дмитрия Маликова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *До завтра;*

2) *Ты не прячь улыбку;*

3) *Звезда моя далёкая;*

4) *Ты одна, ты такая.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 22. ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ

Полное имя Валерий Яковлевич Леонтьев

Дата рождения 19 марта 1949 (75 лет)

Место рождения Усть-Уса, Коми АССР, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия, США

Профессии певец, актёр, композитор, танцор

Годы активности 1972 – 2024

Певческий голос тенор и баритон

Жанры диско, эстрада, данс-поп, поп-рок, электропоп, новая волна

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Валерия Леонтьева.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Зелёный свет;*
- 2) *Я позабыл твоё лицо;*
- 3) *Вернисаж (дуэт с Л. Вайкуле);*
- 4) *Воздуха глоток;*
- 5) *Ярмарки-краски (из кинофильма «Полёты во сне и наяву»);*
- 6) *Грешный путь;*
- 7) *Ты меня не забывай;*
- 8) *Дельтаплан (Полёт на дельтаплане);*
- 9) *Канатный плясун;*
- 10) *Один билет (Трамвай).*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 23. ТАТЬЯНА БУЛАНОВА

Имя при рождении Татьяна Ивановна Буланова

Полное имя Татьяна Ивановна Руднева

Дата рождения 6 марта 1969 (55 лет)

Место рождения Ленинград, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса, телеведущая

Годы активности с 1990

Инструменты гитара и фортепиано

Жанры поп-музыка, синти-поп, поп-рок, дэнс-рок, рок, шансон, танцевальная музыка, евродиско

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Татьяны Булановой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Мама;*
- 2) *Спи, мой мальчик (Колыбельная);*
- 3) *Скажи мне правду, атаман;*
- 4) *Старшая сестра;*
- 5) *Ледяное сердце;*
- 6) *Не плачь;*
- 7) *Прощай;*
- 8) *Прости меня.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 24. АНДРЕЙ ГУБИН

Имя при рождении Андрей Валерьевич Клементьев
Полное имя Андрей Викторович Губин
Дата рождения 30 апреля 1974 (50 лет)
Место рождения Уфа, Башкирская АССР, РСФСР, СССР
Страна СССР, Россия
Профессии певец, композитор, поэт, поэт-песенник, музыкальный продюсер
Годы активности 1989 – 2005
Инструменты гитара, фортепиано
Жанры поп, эстрада, рок, поп-рок, танцевальная музыка, авторская песня
Псевдонимы Мальчик-бродяга

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Андрея Губина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Мальчик-бродяга;*
- 2) *Лиза;*
- 3) *Милая моя далеко;*
- 4) *Ночь.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 25. ОЛЕГ ГАЗМАНОВ

Полное имя Олег Михайлович Газманов

Дата рождения 22 июля 1951 (73 года)

Место рождения Гусев, Калининградская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии музыкант, музыкальный продюсер, певец, композитор, поэт-песенник актёр, автор-исполнитель, гитарист

Годы активности 1987 – настоящее время

Инструменты гитара

Жанры поп-музыка, поп-рок, шансон

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Олега Газманова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Есаул;*
- 2) *Детство моё;*
- 3) *Москва;*
- 4) *Бродяга;*
- 5) *Каждый выбирает по себе;*
- 6) *Дождись;*
- 7) *Дороги;*
- 8) *Офицеры;*
- 9) *Ночи и дни;*
- 10) *Морячка;*
- 11) *На заре.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 26. ИВАНУШКИ INTERNATIONAL

Жанр поп-музыка

Годы 1995 – настоящее время

Страна Россия

Место создания Москва

Руководитель Игорь Матвиенко

Состав Андрей Григорьев-Апполонов, Кирилл Андреев, Кирилл Туриченко

Бывшие участники Игорь Сорин, Олег Яковлев

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Иванушки International».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Кукла.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 27. ГРУППА ДДТ

Годы 1980 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Уфа (1980–1986), Ленинград / Санкт-Петербург (с 1986)

Язык русский

Жанры хард-рок, фолк-рок, джаз-рок, бард-рок, индастриал, экспериментальный рок, авторская песня, блюз

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «ДДТ».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Что такое осень;*
- 2) *Это всё;*
- 3) *В последнюю осень;*
- 4) *Ночь-Людмила;*
- 5) *Родина;*
- 6) *Песня о свободе (Свобода – так мало, так много);*
- 7) *Дождь;*
- 8) *Осенняя.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 28. ГРУППА «БРАВО»

Жанр поп-рок, рокабилли, рок-н-ролл, новая волна, твист, регги, бит, джаз, сёрф-рок, свинг

Годы 1983 – наши дни

Страны СССР (1983–1991), Россия (с 1991)

Место создания Москва

Языки английский, русский, испанский

Состав Александр Степаненко, Павел Кузин, Роберт Ленц, Михаил Грачёв, Евгений Хавтан

Бывшие участники Валерий Сюткин, Жанна Агузарова

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Браво».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Дорога в облака;*
- 2) *Этот город;*
- 3) *Любите, девушки.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 28. ИРИНА ШВЕДОВА

Полное имя Ирина Игоревна Шведова-Демарина

Дата рождения 28 апреля 1959 (65 лет)

Место рождения Кишинёв, Молдавская ССР, СССР

Страна Россия

Профессии певица, актриса, музыкант, автор песен, театральный режиссёр

Инструменты фортепиано, аккордеон

Жанры актёрская эстрадная песня

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Ирины Шведовой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Белый вальс.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 30. МАШИНА ВРЕМЕНИ

Жанры рок, блюз-рок, арт-рок (ранние годы), ритм-энд-блюз, рок-н-ролл, авторская песня, прогрессив-рок (ранние годы)

Годы 1969 – наши дни

Страны СССР, Россия

Место создания Москва

Языки русский, английский

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Машина времени».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Поворот;

2) Перекрёсток семи дорог.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 31. ФИЛИПП КИРКОРОВ

Имя при рождении Филипп Бедрос Киркоров

Полное имя Филипп Бедросович Киркоров

Дата рождения 30 апреля 1967 (57 лет)

Место рождения Варна, Народная Республика Болгария

Страна НРБ, СССР, Россия, Болгария

Профессии певец, актёр, музыкальный продюсер, композитор, телеведущий

Годы активности 1985 – настоящее время

Инструменты гитара

Жанры поп-музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Филиппа Киркорова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Обручальная ночь;*
- 2) *Эх, ма, лето не зима;*
- 3) *Атлантида;*
- 4) *Я не Рафаэль;*
- 5) *Ты, ты, ты;*
- 6) *Эти глаза напротив.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 32. ЕКАТЕРИНА СЕМЁНОВА

Полное имя Екатерина Леонидовна Семёнова

Дата рождения 7 января 1961 (63 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса, композитор, телеведущая

Жанры поп-музыка, электропоп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Екатерины Семёновой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Стой;*
- 2) *Демьян;*
- 3) *Цветы из папье-маше;*
- 4) *Заповедная страна;*
- 5) *Подруги замужем давно.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 33. НИКОЛАЙ БАСКОВ

Дата рождения 15 октября 1976 (48 лет)

Место рождения Москва, СССР

Страна Россия

Профессии певец, телеведущий, поэт-песенник, актёр, композитор

Годы активности 1989 – настоящее время

Певческий голос лирический тенор

Жанры эстрада, опера, поп-музыка, рок-музыка

Коллективы Большой театр

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Николая Баскова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Шарманка;*

2) *Русский вальс.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 34. КРИСТИНА ОРБАКАЙТЕ

Имя при рождении Кристина Эдмундовна Орбакайте

Дата рождения 25 мая 1971 (53 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия, Литва

Профессии певица, актриса

Годы активности 1982 – настоящее время

Жанры поп, синти-поп, поп-рок, эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Кристины Орбакайте.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Музыкант.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 35. ЮРИЙ ШАТУНОВ (и группа «Ласковый май»)

Полное имя Юрий Васильевич Шатунов

Дата рождения 6 сентября 1973

Место рождения Кумертау, Куюргазинский район, Башкирская АССР, РСФСР, СССР

Дата смерти 23 июня 2022 (48 лет)

Место смерти Домодедово, Московская область, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, поэт, звукорежиссёр

Годы активности 1986–2022

Певческий голос Тенор

Инструменты гармонь, гитара, синтезатор, пианино

Жанры поп-музыка, синти-поп, тин-поп, танцевальная музыка, евродиско, шансон

Псевдонимы Шатун

Коллективы «Ласковый май» (1986–1992)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Юрия Шатунова и группы «Ласковый май».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Детство;*
- 2) *Белые розы;*
- 3) *Пусть будет ночь (Зимняя ночь);*
- 4) *Серебряные розы;*
- 5) *Глупые снежинки;*
- 6) *Метель в чужом городе;*
- 7) *Детский дом;*
- 8) *Седая ночь;*
- 9) *Маскарад;*
- 10) *Бездомный пёс;*
- 11) *Телефонный роман;*
- 12) *Дождь (Месяц осени бродит по парку);*
- 13) *Письмо;*
- 14) *На крыше;*
- 15) *Тёплые дни;*
- 16) *Медленно уходит осень;*
- 17) *Звезда;*
- 18) *Беглец;*
- 19) *Эта звёздная ночь;*
- 20) *Утренний снег.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;

- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 36. СОФИЯ РОТАРУ

Дата рождения 7 августа 1947 (77 лет)

Место рождения Маршинцы, Новоселицкий район, Черновицкая область, Украинская ССР, СССР

Страна СССР, Украина

Профессии эстрадная певица, актриса, танцовщица, предприниматель

Годы активности 1962 – настоящее время

Певческий голос сопрано и контральто

Инструменты домра, перкуссия, баян

Жанры эстрада, поп, диско, поп-фолк, рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Софии Ротару.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Дикие лебеди;*
- 2) *Золотое сердце;*
- 3) *Баллада о матери;*
- 4) *Только тебе (Никогда тебя мне не забыть);*
- 5) *Пара белых голубей;*
- 6) *Желаю тебе, Земля моя;*
- 7) *Аист на крыше;*
- 8) *Родина моя;*
- 9) *Эхо;*
- 10) *Октябрь;*
- 11) *Осенняя мелодия;*
- 12) *Гуси, гуси;*
- 13) *Лебединая верность;*
- 14) *Романтика (1984);*
- 15) *Жёлтый лист;*
- 16) *Маленькое происшествие;*
- 17) *Была не была;*
- 18) *Как чужие;*
- 19) *Мечта без крыльев;*
- 20) *Белая ночь;*
- 21) *Соло для планеты;*
- 22) *Южный ветер;*
- 23) *Иоанэ;*
- 24) *Любовь не в радость;*
- 25) *У судьбы своя весна;*
- 26) *Чайные розы в купе;*
- 27) *Беда не в том;*
- 28) *Красная стрела;*
- 29) *Лунная радуга;*
- 30) *Время подождёт;*
- 31) *Я же его любила (Он меня не нашёл);*
- 32) *Прощай;*

33) Костёр догорает;

34) Червона рута;

35) Было, но прошло;

36) Ночной мотылёк

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 37. ВИКТОР ЦОЙ (и группа «Кино»)

Полное имя Виктор Робертович Цой

Дата рождения 21 июня 1962

Место рождения Ленинград, РСФСР, СССР

Дата смерти 15 августа 1990 (28 лет)

Страна СССР

Профессии поэт, поэт-песенник, певец, гитарист, композитор, актёр, художник, рок-музыкант, автор-исполнитель

Годы активности 1978–1990

Певческий голос баритон

Инструменты гитара, бас-гитара, клавишные

Жанры рок-музыка, новая волна, панк-рок, постпанк, инди-рок, альтернативный рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Виктора Цоя.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Звезда по имени Солнце;

2) Группа крови;

3) Перемен.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 38. АЛЛА ПУГАЧЁВА

Полное имя Алла Борисовна Пугачёва

Дата рождения 15 апреля 1949 (75 лет)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, композитор, режиссёр-постановщик, актриса, телеведущая, музыкальный продюсер, предприниматель

Годы активности 1965 – настоящее время

Певческий голос меццо-сопрано

Инструменты фортепиано

Жанры эстрадная музыка, поп-музыка, софт-рок, блюз, шансон

Коллективы Радиостанция «Юность» (1967–1968); ГУЦЭИ (1969); ВИА «Новый электрон» (1969–1970); Московская областная филармония (1970,1971,1973); ВИА «Москвичи» (1971,1973,1974); Джаз-оркестр под управлением Олега Лундстрема (1972–1973); ВИА «Весёлые ребята» (1974–1976); Государственный оркестр Армении под управлением Константина Орбеляна (1976)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Аллы Пугачёвой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Арлекино;*
- 2) *Волшебник-недоучка;*
- 3) *Куда уходит детство;*
- 4) *Звёздное лето;*
- 5) *Всё могут короли;*
- 6) *Папа купил автомобиль;*
- 7) *Рисуйте;*
- 8) *Сонет Шекспира;*
- 9) *Радуйся (1976);*
- 10) *А знаешь, всё ещё будет;*
- 11) *Айсберг (1983);*
- 12) *Расскажите, птицы;*
- 13) *Сирена;*
- 14) *Миллион алых роз;*
- 15) *Старинные часы;*
- 16) *Гонка (1985);*
- 17) *Мне судьба такая выпала;*
- 18) *Паромщик;*
- 19) *Как тревожен этот путь;*
- 20) *Балет;*
- 21) *Маэстро;*
- 22) *На Тихорецкую;*
- 23) *Желаю счастья в личной жизни;*
- 24) *И в этом вся моя вина;*
- 25) *Скупимся на любовь;*
- 26) *Осень;*
- 27) *Я приглашаю Вас на праздник;*

- 28) *Две звезды (дуэт с В. Кузьминым);*
- 29) *Надо же;*
- 30) *С тобой и без тебя;*
- 31) *Этот мир придуман не нами;*
- 32) *Брось сигарету;*
- 33) *Золотая карусель;*
- 34) *Только в кино;*
- 35) *Белая дверь;*
- 36) *Улетай, туча;*
- 37) *Я ждала Вас так долго;*
- 38) *Полнолуние;*
- 39) *Сто друзей;*
- 40) *Монолог (Реквием);*
- 41) *Фотограф;*
- 42) *Бокал (Танго);*
- 43) *Сон клоуна (А клоунам снятся);*
- 44) *Ням-ням;*
- 45) *Моя судьба;*
- 46) *В родном краю;*
- 47) *Три счастливых дня (концерт/Ленинград, 1991);*
- 48) *Озеро надежды;*
- 49) *Осенний поцелуй;*
- 50) *Близкие люди;*
- 51) *Бессонница;*
- 52) *Осенние листья;*
- 53) *Любовь, похожая на сон;*
- 54) *Рождественский бал;*
- 55) *Я тебя никому не отдам;*
- 56) *Не делайте мне больно, господа;*
- 57) *Ах, как живётся мне сегодня;*
- 58) *Примадонна;*
- 59) *Не обижай меня;*
- 60) *Я пою;*
- 61) *Игра;*
- 62) *Война;*
- 63) *Позови меня с собой;*
- 64) *В воду войду;*
- 65) *Доченька;*
- 66) *Разведённые мосты;*
- 67) *Куда уехал цирк;*
- 68) *Аттракцион;*
- 69) *Цыганский хор;*
- 70) *Телефонная книжка;*
- 71) *Эй, вы там, наверху;*
- 72) *Ты мне должен закаты;*
- 73) *Бог с тобой;*
- 74) *Пригласите танцевать;*
- 75) *То ли ещё будет*
- 76) *И исчезнет грусть (2003, концерт «Газпрому 10 лет»)*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 39. СЕРГЕЙ БЕЛИКОВ

Дата рождения 25 октября 1954 (70 лет)

Место рождения Красногорск, Московская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, бас-гитарист, флейтист, гитарист

Певческий голос лирический тенор

Жанры поп-музыка, шансон, эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Сергея Беликова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Снится мне деревня.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 40. ДУБЫ-КОЛДУНЫ

Жанр поп-рок

Годы с 1993 по 1996

Страна Россия

Место создания Санкт-Петербург

Язык русский

Состав Вадим Курылёв – бас-гитара, вокал; Сергей Паращук – бубен, вокал, шоумен; Андрей «Худой» Васильев – соло-гитара; Евгений Лёвин – ритм-гитара; Михаил Нефёдов – барабаны

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Дубы-колдуны».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Клён.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 41. КОНСТАНТИН НИКОЛЬСКИЙ (и группа «Фестиваль»)

Имя при рождении Константин Николаевич Никольский

Дата рождения 1 февраля 1951 (73 года)

Место рождения Москва, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии гитарист, композитор, певец

Годы активности 1966 – настоящее время

Певческий голос баритон

Инструменты гитара

Жанры рок, блюз-рок, арт-рок, фолк-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Константина Никольского.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Мой друг художник и поэт (группа «Фестиваль», 1978 г.).

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 42. АННА GERMAN

Имя при рождении Анна Виктория Евгеньевна Герман
польское: Anna Wiktorja German
немецкое: Anna Viktoria Hörmann
Полное имя Анна Виктория Герман-Тухольская
Дата рождения 14 февраля 1936
Место рождения Ургенч, Узбекская ССР, СССР
Дата смерти 26 августа 1982 (46 лет)
Место смерти Варшава, Польша
Страна СССР, Польша
Профессии певица, композитор, актриса, автор-исполнитель
Годы активности 1959–1982
Певческий голос колоратурное сопрано
Жанры эстрада, опера и роман

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Анны Герман.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Сады цветут;*
- 2) *Ждите весну.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 43. СЕРГЕЙ РОГОЖИН

Полное имя Сергей Львович Рогожин
Дата рождения 31 августа 1963 (61 год)
Место рождения Бельцы, Молдавская ССР
Страна СССР, Россия
Профессии певец
Певческий голос тенор
Жанры Поп, евродэнс, рок, диско, новая волна
Коллективы АукцЫон, Охота романтических их, Форум

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Сергея Рогожина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Мадам Баттерфляй.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 44. ВЛАДИМИР КУЗЬМИН

Имя при рождении Владимир Борисович Кузьмин

Дата рождения 31 мая 1955 (69 лет)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия, США

Профессии певец, композитор, гитарист, поэт-песенник, автор-исполнитель, мультиинструменталист, рок-музыкант

Годы активности 1977 – настоящее время

Певческий голос баритон

Инструменты электрогитара, акустическая гитара, бас-гитара, виолончель, альт, скрипка, флейта, саксофон, клавишные инструменты, губная гармоника, ударные инструменты

Жанры рок-музыка, блюз, джаз, новый шансон, поп-рок, новая волна, городской романс, синтипоп, хард-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Владимира Кузьмина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Пороги;

2) Вы так невинны.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 45. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО

Имя при рождении Людмила Марковна Гурченко

Дата рождения 12 ноября 1935

Место рождения Харьков, Украинская ССР, СССР

Дата смерти 30 марта 2011 (75 лет)

Место смерти Москва, Россия

Гражданство СССР, Россия

Профессия актриса, певица, кинокомпозитор, кинорежиссёр, мемуаристка, писательница, сценаристка

Карьера 1956–2011

Направление эстрада, романс, кино, театр

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Людмилы Гурченко.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Живём мы что-то без азарта;

2) Годы пролетают;

3) Куплеты Шансонетки

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичке);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 46. ГРУППА «АКВАРИУМ»

Годы 1972–1991, 1992 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Ленинград (Санкт-Петербург)

Язык русский

Жанры рок, регги, фолк-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Аквариум».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Город золотой.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы переиздавалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 47. ГРУППА «ИВАН КУПАЛА»

Жанры этническая музыка, этно-электроника, русский фолк, танцевальная музыка, чиллаут, трип-хоп

Годы 1998 – настоящее время

Страна Россия

Место создания Санкт-Петербург

Язык русский, украинский, белорусский

Состав Алексей Иванов, Алексей Румянцев, Денис Фёдоров

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности фолк-группы «Иван Купала».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Коляда.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 48. ВАЛЕНТИНА ЛЕГКОСТУПОВА

Имя при рождении Валентина Валерьевна Легкоступова

Дата рождения 30 декабря 1965

Место рождения Хабаровск, РСФСР, СССР

Дата смерти 14 августа 2020 (54 года)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певица, продюсер

Годы активности 1985–2020

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Валентины Легкоступовой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Ты меня не оставляй (Край пронзительно любимый), 1987;*

2) *Двое.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 49. АЛЕКСАНДР ГРАДСКИЙ

Имя при рождении Александр Борисович Фрадкин

Полное имя Александр Борисович Градский

Дата рождения 3 ноября 1949

Место рождения Копейск, Челябинская область, РСФСР, СССР

Дата смерти 28 ноября 2021 (72 года)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певец, поэт-песенник, мультиинструменталист, композитор, кинокомпозитор, рок-музыкант, гитарист, музыкант, актёр

Годы активности 1963–2021

Певческий голос лирический тенор, тенор-альтино

Инструменты гитара, ударные, фортепиано, бас-гитара, скрипка, челеста

Жанры рок-н-ролл, блюз-рок, прогрессивный рок, рок-опера, опера, романс, блюз, народная музыка, соул

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Градского.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Как молоды мы были;

2) С любимыми не расставайтесь.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 50. АЛЬБЕРТ АСАДУЛЛИН

Полное имя Альберт Нуруллович Асадуллин

Дата рождения 1 сентября 1948 (76 лет)

Место рождения Казань, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец

Годы активности с 1975

Певческий голос тенор

Жанры поп, эстрада, рок

Коллективы ВИА «Поющие гитары»

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Альберта Асадуллина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Дорога без конца.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 51. ДИСКОТЕКА АВАРИЯ (группа)

Жанры данс-поп, европоп, хаус, поп-рэп, поп-рок

Годы 1990 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Иваново

Язык русский

Состав Алексей Рыжов (с 1990), Алексей Серов (с 1997)

Бывшие участники Олег Жуков (1991–2002), Николай Тимофеев (1990–2012)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Дискоотека Авария».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Дискоотека Авария и Моральный кодекс «Небо».

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 52. ВЛАД СТАШЕВСКИЙ

Имя при рождении Владислав Станиславович Твердохлебов

Дата рождения 19 января 1974 (50 лет)

Место рождения Тирасполь, Молдавская ССР, СССР

Страна Россия

Профессии поп-певец, певец, актёр, композитор

Годы активности 1993–2000

Жанры поп-музыка

Псевдонимы Влад Сташевский

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Влада Сташевского.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Я не буду тебя больше ждать;

2) Позови меня в ночи.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 53. СЁСТРЫ РОУЗ (дуэт)

Имя при рождении Дина и Элла Роуз
Дата рождения 25 апреля 1949 (75 лет)
Место рождения Киев, Украинская ССР, СССР
Страна СССР, США
Годы активности 1984 – настоящее время
Жанры поп-музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности дуэта «Сёстры Роуз».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Случайные встречи (1987);*
- 2) *Свадебные цветы (1991).*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 54. АЛЕКСАНДР АЙВАЗОВ

Имя при рождении Александр Эмильевич Айвазов

Дата рождения 7 апреля 1973 (51 год)

Место рождения Москва, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии музыкант, певец, композитор, актёр, гитарист, диджей

Годы активности 1989 – настоящее время

Инструменты гитара

Жанры поп-музыка, танцевальная музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Айвазова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Амазонка;*

2) *Лилии;*

3) *Бабочка-луна.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 55. АНДРЕЙ ДЕРЖАВИН

Полное имя Андрей Владимирович Державин

Дата рождения 20 сентября 1963 (61 год)

Место рождения Ухта, Коми АССР, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, рок-музыкант, поп-музыкант, клавишник

Годы активности 1985 – настоящее время

Певческий голос баритон

Инструменты фортепиано, синтезатор, гитара

Жанры поп-музыка, рок-музыка, инструментальная музыка, киномузыка

Псевдонимы Державка

Коллективы «Сталкер», «Машина времени» (2000–2017)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Андрея Державина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Не плачь, Алиса.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 56. ВАДИМ БАЙКОВ

Полное имя Вадим Геннадиевич Байков

Дата рождения 18 марта 1965 (59 лет)

Место рождения Волгоград, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, музыкальный продюсер, хоровой дирижёр, пианист

Инструменты фортепиано

Жанры поп-музыка, православная музыка, smooth jazz

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Вадима Байкова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) У меня нет жены.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 57. ИОН СУРУЧАНУ

Дата рождения 9 сентября 1949 (75 лет)

Место рождения с. Суручены, Яловенский район, Молдавская ССР, СССР

Страна СССР, Молдавия, Румыния

Профессии певец, депутат (1994–1998)

Годы активности с 1968 по наши дни

Инструменты фортепиано, фагот

Жанры эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Иона Суручану.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Незабудка.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 58. ЛАЙМА ВАЙКУЛЕ

Имя при рождении латыш. Laima Vaikule

Дата рождения 31 марта 1954 (70 лет)

Место рождения Цесис, Латвийская ССР, СССР

Страна СССР, Латвия

Профессии певица, актриса

Годы активности с 1966

Жанры поп и эстрада

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Лаймы Вайкуле.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Вернисаж (1986).

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 59. ГРУППА «СЕКРЕТ»

Жанры рок, бит, рок-н-ролл, ритм-н-блюз, поп-рок

Годы 1983 – 1997, 2009 – настоящее время (воссоединения: 1999, 2003, 2007)

Страны СССР (1983-1991), Россия (1991-1996, 1997, 1999, 2003, 2007, с 2009 года)

Место создания Ленинград / Санкт-Петербург

Язык русский

Состав Максим Леонидов (признан иноагентом), Николай Фоменко, Андрей Заблудовский, Алексей Мурашов

Бывшие участники Дмитрий Рубин, Александр Калинин

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Секрет».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Ничего не бойся, я с тобой.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 60. АЛЕКСАНДР БАРЫКИН

Имя при рождении Александр Александрович Бырыкин

Дата рождения 18 февраля 1952

Место рождения Берёзово, Ханты-Мансийский национальный округ, Тюменская область, РСФСР, СССР

Дата смерти 26 марта 2011 (59 лет)

Место смерти Оренбург, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, гитарист, поэт-песенник

Годы активности 1973–1997, 2000–2011

Инструменты электрогитара

Жанры рок, регги, новая волна, поп-рок, хард-рок

Коллективы ВИА «Москвичи», «Весёлые ребята», «Самоцветы», «Жемчуг», «Карнавал», «Рок-Ателье»

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Барыкина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Спасательный круг;*

2) *20:00.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 61. ГРУППА «ЛИЦЕЙ»

Жанры Поп, рок

Годы 1991 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Москва

Состав Анастасия Макаревич, Дарья Нетунаева, Анна Щёголева, София Тайх

Бывшие участники Елена Перова (1991–1997), Изольда Ишханишвили (1991–2001) и др.

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Лицей».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного коллектива:

1) Осень.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 62. МУРАТ НАСЫРОВ

Полное имя Мурат Исмаилович Насыров

Дата рождения 13 декабря 1969

Место рождения Алма-Ата, Казахская ССР, СССР

Дата смерти 19 января 2007 (37 лет)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Казахстан, Россия

Профессии эстрадный певец, поэт, композитор

Годы активности 1991–2007

Певческий голос тенор

Инструменты гитара, фортепиано, флейта, дутар

Жанры поп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Мурата Насырова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Утки (Мчится время всё вперёд);*
- 2) *Эти лунные ночи (дуэт с А. Апиной);*
- 3) *Кто-то простит.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 63. АЛЕКСАНДР БУЙНОВ

Имя при рождении Александр Николаевич Буйнов

Дата рождения 24 марта 1950 (74 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, актёр, шоумен, гитарист, клавишник

Годы активности 1966 – настоящее время

Певческий голос бас и баритон

Инструменты клавишные, гитара

Жанры поп-музыка, шансон, рок, фолк

Коллективы Скоморохи, Аракс, Цветы, Весёлые ребята

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Буйнова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Хрусталь и шампанское;*

2) *Не уходи.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 64. АЛЁНА АПИНА

Имя при рождении Елена Евгеньевна Лёвочкина

Полное имя Елена Евгеньевна Апина

Дата рождения 23 августа 1964 (60 лет)

Место рождения Саратов, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица, поэт, композитор, актриса, музыкант, пианистка, телеведущая, учитель музыки

Годы активности 1988 – настоящее время

Инструменты фортепиано и пианино

Жанры поп, русский шансон и народная музыка

Коллективы «Комбинация» (1988–1991)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Алёны Апиной.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Электричка.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 65. ЕВГЕНИЙ ОСИН

Полное имя Евгений Викторович Осин

Дата рождения 4 октября 1964

Место рождения Москва, СССР

Дата смерти 17 ноября 2018 (54 года)

Место смерти Москва, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певец, ударник, поэт-песенник, шоумен, гитарист, композитор, автор-исполнитель

Годы активности 1986–2018

Инструменты гитара, ударные

Жанры фолк-музыка, рок-н-ролл, поп-рок, поп-музыка, баблгам-поп

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Евгения Осина.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Студентка-практикантка;

2) Не верю.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы переиздавалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 66. ГРУППА «НА-НА»

Жанр поп-музыка, поп-рок
Годы 1989 – настоящее время
Страны СССР, Россия
Место создания Москва

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности участников группы «На-на».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Фаина.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 67. ВЯЧЕСЛАВ БЫКОВ

Полное имя Вячеслав Анатольевич Быков

Дата рождения 1 января 1970 (54 года)

Место рождения Новосибирск, РСФСР СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, композитор, гитарист, бас-гитарист

Инструменты бас-гитара, гитара

Жанры лирика, рок, шансон, авторская песня, поп-музыка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Вячеслава Быкова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Любимая моя.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 68. ДАНКО

Полное имя Александр Валерьевич Фадеев

Дата рождения 20 марта 1969 (55 лет)

Место рождения Москва, СССР

Страна Россия

Профессии певец, автор-исполнитель, актёр, фотомодель, композитор, предприниматель

Жанры поп-музыка

Псевдонимы Данко

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Александра Фадеева (Данко).

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Малыш.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 69. ХОР ИМ. М. Е. ПЯТНИЦКОГО

Жанр русская народная песня

Годы 1911 – по настоящее время

Страны Российская империя, СССР, Россия

Место создания Воронеж

Язык русский

Состав руководитель: А. А. Пермякова

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности участников и организаторов хора им. М. Е. Пятницкого.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Ой, туманы мои, растуманы.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 70. ГРУППА «МИРАЖ»

Жанр евродиско, евродэнс, электропоп, Hi-NRG, поп-рок, новая волна

Годы 1986 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Москва

Руководитель Андрей Литягин

Состав Екатерина Болдышева, Алексей Горбашов, Сергей Крылов, Дмитрий Савари, Елизавета Волкова

Бывшие участники Маргарита Суханкина, Наталия Гулькина, Светлана Разина, Наталья Ветлицкая, Ирина Салтыкова, Татьяна Овсиенко

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности участников группы «Мираж».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Музыка нас связала.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 71. ИГОРЬ КОРНЕЛЮК

Дата рождения 16 ноября 1962 (62 года)

Место рождения Брест, Белорусская ССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии композитор, певец, телеведущий, клавишник

Годы активности с 1982

Певческий голос тенор

Инструменты клавишные

Жанры поп-музыка, симфонический рок, неоклассицизм, евродиско, итало-диско

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Игоря Корнелюка.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Город, которого нет.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 72. НАДЕЖДА КАДЫШЕВА
(и ансамбль «Золотое кольцо»)

Дата рождения 1 июня 1959 (65 лет)

Место рождения Лениногорский район, Татарская АССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певица

Жанры народная музыка и поп-фолк

Коллективы Золотое кольцо

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Надежды Кадышевой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Новогодняя ночь.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 73. ВЛАДИМИР ПРЕСНЯКОВ

Имя при рождении Владимир Владимирович Пресняков

Дата рождения 29 марта 1968 (56 лет)

Место рождения Свердловск, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, музыкант-клавишник, композитор, аранжировщик, актёр, танцор

Годы активности с 1982

Певческий голос тенор-альтино

Инструменты клавишные, ударная установка, гитара

Жанры нью-вейв, электропоп, электро-фанк, синти-поп, регги, поп-рок, соул, современный ритм-н-блюз, фанк, нью-джек-свинг, хард-рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Владимира Преснякова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Зурбаган.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 74. ГРУППА «ЗЕМЛЯНЕ»

Жанр рок-н-ролл, хард-рок, прогрессив-рок, спейс-рок, глэм-рок, поп-рок, новая волна

Годы 1978 – настоящее время

Страны СССР, Россия

Место создания Ленинград

Руководитель Владимир Киселёв

Состав Андрей Храмов, Андрей Дубровин, Игорь Нелин

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы «Земляне».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Трава у дома.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 75. ВИА «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»

Жанр поп-музыка, бит-музыка, диско, евродиско, новая волна

Годы 1968–1992, 2005–2017

Страны СССР (1968–1991), Россия (1991–2017)

Место создания Москва

Руководитель Павел Слободкин (1945–2017)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности ансамбля «Весёлые ребята».

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Розовые розы;

2) Пришла пора (Белый костёр зимы).

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 76. ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ

Имя при рождении Валериан Шотаевич Меладзе

Полное имя Валерий Шотаевич Меладзе

Дата рождения 23 июня 1965 (59 лет)

Место рождения Батуми, Аджарская АССР, Грузинская ССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, музыкальный продюсер, телеведущий, актёр

Годы активности с 1989

Инструменты фортепиано

Жанры поп, рок, эстрадная песня, евродэнс, данс-поп

Коллективы «Диалог» (1989–1993)

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Валерия Меладзе.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Лимбо;*

2) *Как ты красива сегодня;*

3) *Ночь накануне Рождества.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 77. ШАМХАН ДАЛДАЕВ

Имя при рождении Шамхан Далдаев

Дата рождения 1986

Место рождения Алма-Ата, Казахская ССР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, музыкальный продюсер

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Шамхана Далдаева.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Это Кавказ.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичке);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перепеивалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 78. АЙДАМИР МУГУ

Дата рождения 16 апреля 1990 (34 года)

Место рождения Майкоп, Краснодарский край, РСФСР, СССР

Страна Россия

Профессии певец

Годы активности 2004 – настоящее время

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Айдамира Мугу.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Седовласый Кавказ (Тихо море шумит).

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 79. МУСЛИМ МАГОМАЕВ

Имя при рождении Муслим Магометович Магомаев

Дата рождения 17 августа 1942

Место рождения Баку, Азербайджанская ССР, СССР

Дата смерти 25 октября 2008 (66 лет)

Место смерти Москва, Россия

Похоронен Аллея почётного захоронения в Баку

Страна СССР, Россия, Азербайджан

Профессии певец, оперный певец, композитор, кинокомпозитор, актёр, мемуарист

Годы активности 1957–2008

Певческий голос баритон

Инструменты фортепиано

Жанры поп, классический кроссовер, опера

Коллективы Азербайджанский государственный эстрадно-симфонический оркестр

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Муслима Магомаева.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

- 1) *Нам не жить друг без друга;*
- 2) *Герои спорта;*
- 3) *Свадьба;*
- 4) *Чертovo колесо.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 80. АЛЕКСЕЙ ХВОРОСТЯН

Имя при рождении Алексей Викторович Хворостян

Дата рождения 26 июля 1983 (41 год)

Место рождения Санино, Суздальский район, Владимирская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, музыкант, автор песен, юрист

Жанры рок

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Алексея Хворостяна.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Бросок на небеса;

2) Я служу России.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 81. ЛАДА ДЭНС

Имя при рождении Лада Евгеньевна Волкова
Дата рождения 11 сентября 1966 (58 лет)
Место рождения Калининград, РСФСР, СССР
Страна СССР, Россия
Профессии певица, актриса
Годы активности 1989 – настоящее время
Жанры джаз, поп, диско, электропоп
Псевдонимы Дэнс
Коллективы Женсовет

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Лады Дэнс.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Аромат любви.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше: в исполнении Лады Дэнс или Льва Лещенко (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 82. ВИКТОР САЛТЫКОВ

Имя при рождении Виктор Владимирович Салтыков

Дата рождения 22 ноября 1957 (67 лет)

Место рождения Ленинград, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец, гитарист, рок-музыкант, музыкальный педагог

Годы активности с 1983

Инструменты гитара

Жанры поп-музыка, рок-музыка, танцевальная музыка

Коллективы «Демокритов колодец», «Мануфактура», «Форум», «Электроклуб»

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Виктора Салтыкова.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Кони в яблоках.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 83. МАРИНА ХЛЕБНИКОВА

Имя при рождении Марина Арнольдовна Хлебникова

Дата рождения 6 ноября 1965 (59 лет)

Место рождения Долгопрудный, Московская область, РСФСР, СССР

Страна Россия, СССР

Профессии певица, автор-исполнитель, композитор, телеведущая, радиоведущая, актриса, пианистка

Годы активности с 1989

Певческий голос меццо-сопрано

Инструменты фортепиано

Жанры поп

Псевдонимы Марья Искусница

Коллективы Интеграл, На-На, ХЗ

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Марины Хлебниковой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Рай в шалаше;

2) Дожди.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 84. ЛЮДМИЛА СЕНЧИНА

Имя при рождении Людмила Петровна Сенчин

Полное имя Людмила Петровна Сенчина

Дата рождения 13 декабря 1950

Место рождения Кудрявское Братский район, Николаевская область, Украинская ССР

Дата смерти 25 января 2018 (67 лет)

Место смерти Санкт-Петербург, Россия

Страна СССР, Россия

Профессии певица, актриса

Годы активности 1970–2018

Певческий голос Сопрано

Жанры поп, эстрада, оперетта и мюзикл

Псевдонимы Золушка советской эстрады, Петербургский соловей, Золушка

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Людмилы Сенчиной.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Золушка;*

2) *В музыке только гармония есть.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 85. АНИТА ЦОЙ

Имя при рождении Анна Сергеевна Ким

Полное имя Анита Сергеевна Цой

Дата рождения 7 февраля 1971 (53 года)

Место рождения Москва, СССР

Страна Россия

Профессии певица, поэтесса, актриса, композитор, филантроп, телеведущая, предпринимательница

Годы активности с 1996

Певческий голос меццо-сопрано и контральто

Инструменты фортепиано, скрипка, флейта, гитара

Жанры поп-музыка, поп-рок, эстрада, танцевальная музыка, ритм-энд-блюз

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Аниты Цой.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *На обессиленных руках.*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 86. АЛЕКСЕЙ ГОМАН

Дата рождения 12 сентября 1983 (41 год)

Место рождения Мурманск, РСФСР, СССР

Страна Россия

Профессии певец, поэт, композитор

Годы активности 2003 – настоящее время

Жанры поп-музыка, рок-музыка, авторская песня

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Алексея Гомана.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Русский парень.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 87. ЛОЛИТА МИЛЯВСКАЯ

Имя при рождении Лолита Марковна Горелик

Полное имя Лолита Марковна Милявская

Дата рождения 14 ноября 1963 (61 год)

Место рождения Мукачево, Закарпатская область, Украинская ССР, СССР

Страна СССР, Россия, Израиль

Профессии певица, актриса, телеведущая, режиссёр

Годы активности 1979 – настоящее время

Певческий голос контральто

Жанры поп, рок, кабаре, романс, эстрада

Коллективы Кабаре-дуэт «Академия»

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Лолиты Милявской.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) *Снилось мне (Сон).*

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публичное);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 88. РОКСАНА БАБАЯН

Имя при рождении Роксана Рубеновна Мукурдумова

Полное имя Роксана Рубеновна Державина

Дата рождения 30 мая 1946 (78 лет)

Место рождения Ташкент, Узбекская ССР, СССР

Страна Россия, СССР

Профессии певица, актриса

Годы активности с 1973

Жанры эстрадная музыка, джаз

Коллективы «Голубые гитары»

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Роксаны Бабаян.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Праздничный стол;

2) Витенька.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публиче);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 89. ЮЛИАН

Полное имя Юлиан Викторович Васин

Дата рождения 15 августа 1973 (51 год)

Место рождения Коломна, Московская область, РСФСР, СССР

Страна СССР, Россия

Профессии певец

Годы активности 1989 – настоящее время

Жанры эстрадная песня

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности Юлиана.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) Пробуждение.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 90. ГРУППА «БЕЛЫЙ ОРЁЛ»

Жанр Русский шансон, Поп-музыка, Поп-рок

Годы с 1996 года

Страны Россия

Задание 1. Найдите фотографии разных лет (опишите Ваши впечатления, вызванные этими фотографиями), а также дополнительную информацию о жизни и профессиональной деятельности группы Белый орёл.

Задание 2. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции данного исполнителя:

1) А в чистом поле;

2) Как упоительны в России вечера.

Задание 3. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 4. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше (почему);
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

– *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 91. ПЕСНИ ИЗ КИНО/МУЛЬТФИЛЬМОВ

Задание 1. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции из фильмов и мультфильмов:

- 1) *Прекрасное далёко* (из к/ф «Гостя из будущего»);
- 2) *Крылатые качели* (из к/ф «Приключения Электроника»);
- 3) *Гадалка* (из к/ф «Ах, водевиль, водевиль»);
- 4) *Игорь Иванов «Из вагантов» («Песенка студента»);*
- 5) *Бу-ра-ти-но* (из к/ф «Золотой ключик»);
- 6) *Николай Караченцов «Я тебя никогда не забуду» (из рок-оперы «Юнона и Авось»);*
- 7) *Молитва (Николай Караченцов);*
- 8) *Звенит январская вьюга* (из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию»);
- 9) *Позвони мне, позвони* (из к/ф «Карнавал»);
- 10) *А-а, в Африке горы вот такой вышины* (из к/ф «Про Красную шапочку»);
- 11) *Не вешать нос, гардемарины* (из к/ф «Гардемарины, вперёд!»);
- 12) *В синем море, в белой пене* (из м/ф «В синем море, в белой пене»);
- 13) *Песня о снежинке / Когда часы двенадцать бьют* (из к/ф «Чародеи»);
- 14) *Песенка мамонтёнка* (из к/ф «Мама для мамонтёнка»);
- 15) *Разговор со счастьем / Счастье вдруг...* (из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию»);
- 16) *Уно моменто / Неаполитанская песня* (из к/ф «Формула любви»);
- 17) *Утиные истории* (Мурат Насыров);
- 18) *Три белых коня* (Лариса Долина, из к/ф Чародеи);
- 19) *Ищу тебя* (из к/ф «31 июня»);
- 20) *Каким ты был* (из к/ф «Кубанские казаки»);
- 21) *Маленький принц* (Э. Хиль, Е. Камбурова);
- 22) *Русское поле* (Ю. Гуляев, В. Ободзинский);
- 23) *Я тебе, конечно, верю* (из к/ф «Большое космическое путешествие»);
- 24) *Песня бременских музыкантов.*

Задание 2. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 3. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 4 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 92. КОЛЛЕКТИВНЫЕ ПЕСНИ

Задание 1. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции:

- 1) *Песня остается с человеком (1997);*
- 2) *Здравствуй, мир;*
- 3) *Ангел-хранитель;*
- 4) *Замыкая круг;*
- 5) *Остров надежды.*

Задание 2. Ответь на вопросы.

Какие из песен тебе понравились больше? Почему?

Какие из песен понравились меньше? Почему?

Задание 3. Для понравившейся песни установи следующее:

- год выпуска песни;
- где состоялась премьера песни (первое представление публике);
- авторы музыки и текста;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 4 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 93. КОМПОЗИТОРЫ (дополнительно)

Задание 1. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции:

- 1) Бонд «Зима» (и выступление Алексея Ягудина «Зима» на Зимних олимпийских играх 2002 года);
- 2) В. Мартынов «Холодное лето»;
- 3) И. Крутой «Весь мир – любовь»;
- 4) И. Крутой «Песнь о друге»;
- 5) Francis Lai "La Leçon Particulière";
- 6) Paul Mauriat «L'été indien»;
- 7) Оркестр n/y Поля Мориа «Странники».

Задание 2. Ответь на вопросы.

Какие из композиций тебе понравились больше? Почему?

Какие из композиций понравились меньше? Почему?

Задание 3. Для понравившейся композиции установи следующее:

- год выпуска композиции;
- где состоялась премьера композиции (первое представление публике);
- авторы музыки;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 4 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

ИСПОЛНИТЕЛЬ 94. НЕКОТОРЫЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ (дополнительно)

Задание 1. Прослушайте (или просмотрите выступление, клип) и проанализируйте следующие композиции:

- 1) *Melissa «Todo Es Un Circulo»;*
- 2) *Марыля Родович «Разноцветные повозки», 1977 («Разноцветные ярмарки», «Разноцветные кибитки»);*
- 3) *ABBA «Победитель получает всё»;*
- 4) *Chingis Khan «Moscow»;*
- 5) *Dalida «Le temps d'aimer»;*
- 6) *Lucero «Ya No»;*
- 7) *Джо Дассен «Салют»;*
- 8) *Joe Dassin «L'ete Indien (Бабье лето)»;*
- 9) *Andrea Del Boca «Tonta, porbe tonta»;*
- 10) *Ricardo Montaner «Dejame Llorar»;*
- 11) *Victor Heredia «Dos almas»;*
- 12) *Sergio Villar «Somos El Sol»*

Задание 2. Ответь на вопросы.

Какие из композиций тебе понравились больше? Почему?

Какие из композиций понравились меньше? Почему?

Задание 3. Для понравившейся композиции установи следующее:

- год выпуска композиции;
- где состоялась премьера композиции (первое представление публике);
- авторы музыки;
- в какие годы перевыпускалась песня и сколько версий песни существует;
- какая версия песни нравится тебе больше;
- чем отличается «живое» исполнение песни на концертах от студийной записи песни;
- какими исполнителями ещё исполнялась данная песня (лучше или хуже, по твоему мнению; в чём отличия исполнения).

Задание 4 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 5 (практикум). Создай рингтон из понравившейся песни в каком-либо онлайн-редакторе музыки или видео (с применением операций «Обрезать аудио/видео» и др.). Рингтон представляет собой короткую музыку для звонка на телефон, отражающую лучшие моменты понравившейся музыкальной композиции.

- *Почему именно данные моменты ты выбрал для рингтона?*

Задание 6 (по желанию). Попробуйте исполнить понравившуюся песню под аккомпанемент, минусовую фонограмму или в караоке.

Приложение**ТЕМАТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ****I. Тема любви**

- 1) А. Серов: Ты меня любишь; Ворованная ночь.
- 2) Л. Успенская: Карусель; Кабриолет.
- 3) Фристайл: Больно мне, больно; Ах, какая женщина.
- 4) А. Варум: Другая женщина.
- 5) И. Николаев: Поздравляю; Рояль в ночи; Такси, такси; Мастер и Маргарита.
- 6) Т. Овсиенко: Капитан.
- 7) Ж. Белоусов: Девочка моя синеглазая; Вечерок-вечерочек; Девчонка-девчоночка; Золотые купола; Алёшка; Ночное такси.
- 8) И. Понаровская: Я больше не хочу; Незажжённой свечой я стою перед тобой; Король дивных снов.
- 9) Ю. Антонов: Нет тебя прекрасней; Анастасия; Моё богатство.
- 10) Ю. Лоза: Сто часов.
- 11) М. Распутина: Я и ты; Мечта (дует с Ф. Киркоровым).
- 12) И. Аллегрова: Мой ласковый и нежный зверь; Странник; Транзитный пассажир.
- 13) Л. Лещенко: Нам не жить друг без друга; Прощай.
- 14) В. Добрынин: Всё, что в жизни есть у меня (с ансамблем «Самоцветы»); Не сыпь мне соль на рану; Кто тебе сказал; Где же ты была.
- 15) Н. Королёва: Хрустальное сердце Мальвины; Конфетти.
- 16) Д. Маликов: До завтра; Ты не прячь улыбку; Звезда моя далёкая; Ты одна, ты такая.
- 17) В. Леонтьев: Я позабыл твоё лицо; Вернисаж (дует с Л. Вайкуле); Воздуха глоток; Грешный путь.
- 18) Т. Буланова: Скажи мне правду, атаман; Старшая сестра; Ледяное сердце; Не плачь; Прощай; Прости меня.
- 19) А. Губин: Лиза; Милая моя далеко; Ночь.
- 20) О. Газманов: Дождись, Ночи и дин; Морячка.
- 21) Иванушки international: Кукла.
- 22) Ф. Киркоров: Обручальная ночь; Атлантида; Я не Рафаэль; Ты, ты, ты; Эти глаза напротив.
- 23) Е. Семёнова: Стой; Демьян; Цветы из папье-маше; Заповедная страна.
- 24) К. Орбакайте: Музыкант.
- 25) Ю. Шатунов (группа «Ласковый май»): Телефонный роман; Эта звёздная ночь.
- 26) С. Ротару: Только тебе (Никогда тебя мне не забыть); Пара белых голубей; Лебединая верность; Жёлтый лист; Как чужие; Мечта без крыльев; Иоанэ; Любовь не в радость; Чайные розы в купе; Беда не в том; Красная стрела; Лунная радуга; Я же его любила (Он меня не нашёл); Прощай; Костёр догорает; Червона рута; Ночной мотылёк.
- 27) А. Пугачёва: Айсберг (1983); Желаю счастья в личной жизни; И в этом вся моя вина; Я приглашаю Вас на праздник; Две звезды (дует с В. Кузьминым); Надо же; С тобой и без тебя; Я ждала Вас так долго; Полнолуние; Три счастливых дня (концерт/Ленинград, 1991); Осенний поцелуй; Любовь, похожая на сон; Я тебя никому не отдам; Не обижай меня; Позови меня с собой; В воду войду; Ты мне должен закаты; Бог с тобой; Пригласите танцевать.
- 28) К. Никольский (и группа «Фестиваль»): Мой друг художник и поэт.
- 29) А. Герман: Сады цветут.
- 30) В. Кузьмин: Пороги-пороги; Вы так невинны.
- 31) В. Легкоступова: Двое.
- 32) А. Градский: С любимыми не расставайтесь.
- 33) Дискотека Авария и Моральный кодекс: Небо.

- 34) В. Сташевский: Я не буду тебя больше ждать; Позови меня в ночи.
- 35) Сёстры Роуз: Случайные встречи (1987); Свадебные цветы (1991).
- 36) А. Айвазов: Амазонка; Лилии.
- 37) И. Суручану: Незабудка.
- 38) Л. Вайкуле: Вернисаж.
- 39) Гр. «Секрет»: Ничего не бойся, я с тобой.
- 40) А. Барыкин: Спасательный круг; 20:00.
- 41) М. Насыров: Эти лунные ночи (дуэт с А. Апиной); Кто-то простит.
- 42) А. Буйнов: Хрусталь и шампанское; Не уходи.
- 43) А. Апина: Электричка.
- 44) Е. Осин: Студентка-практикантка; Не верю.
- 45) Гр. «На-на»: Фаина.
- 46) В. Быков: Любимая моя.
- 47) Данко: Малыш.
- 48) Гр. «Весёлые ребята»: Розовые розы; Пришла пора (Белый костёр зимы).
- 49) В. Меладзе: Как ты красива сегодня.
- 50) М. Магомаев: Нам не жить друг без друга; Чертово колесо.
- 51) Л. Дэнс: Аромат любви.
- 52) Р. Бабаян: Праздничный стол; Витенька.
- 53) Н. Караченцов: Я тебя никогда не забуду (из рок-оперы «Юнона и Авось»).
- 54) Звонит январская вьюга (из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию»).
- 55) Позвони мне, позвони (из к/ф «Карнавал»).
- 56) Уно моменто / Неаполитанская песня (из к/ф «Формула любви»).
- 57) Ищу тебя (из к/ф «31 июня»).
- 58) Каким ты был (из к/ф «Кубанские казаки»).
- 59) Я тебе, конечно, верю (из к/ф «Большое космическое путешествие»).

II. Тема войны и мира

- 1) И. Шведова: Белый вальс.
- 2) С. Ротару: Баллада о матери; Аист на крыше.
- 3) А. Пугачёва: Война.

III. Патриотизм

- 1) В. Толкунова: Русская деревня.
- 2) Песняры: Беловежская пуща; Белоруссия.
- 3) А. Варум: Городок.
- 4) Любэ: Не рубите, мужики.
- 5) Л. Лещенко: Притяжение Земли; Родная земля; Соловьиная роща.
- 6) О. Газманов: Москва; На заре.
- 7) ДДТ: Родина.
- 8) Группа «Браво»: Этот город.
- 9) Ф. Киркоров: Эх, ма, лето – не зима.
- 10) Н. Басков: Шарманка; Русский вальс.
- 11) С. Ротару: Счастья тебе, Земля (Желаю тебе, Земля моя); Родина моя; Белая ночь; Соло для планеты.
- 12) А. Пугачёва: В родном краю; Россия; Разведённые мосты; Цыганский хор.
- 13) С. Беликов: Снится мне деревня.
- 14) Л. Гурченко: Куплеты Шансонетки.
- 15) Группа «Иван Купала»: Коляда.
- 16) В. Легкоступова: Ты меня не оставляй (Край пронзительно любимый, 1987).
- 17) И. Корнелюк: Город, которого нет.
- 18) В. Пресняков: Зурбаган.
- 19) Земляне: Трава у дома.

- 20) В. Меладзе: Лимбо.
- 21) Ш. Далдаев: Это Кавказ.
- 22) А. Мугу: Седовласый Кавказ (Тихо море шумит).
- 23) Песня «Русское поле» (Ю. Гуляев, В. Ободзинский).
- 24) Гр. «Белый орёл»: А в чистом поле; Как упоительны в России вечера.

IV. Военный патриотизм

- 1) Любэ: Солдат; Комбат.
- 2) Л. Лещенко: День победы.
- 3) О. Газманов: Офицеры.
- 4) Хор им. М. Е. Пятницкого: Ой, туманы мои, растуманы.
- 5) А. Хворостян: Я служу России.
- 6) А. Гоман: Русский парень.

V. Тема природы

- 1) В. Толкунова: Кабы не было зимы.
- 2) Ю. Антонов: Море, море.
- 3) С. Ротару: Маленькое происшествие.

VI. Тема жизни, Человека и воспитания

- 1) Э. Пьеха: Белый вечер; Город детства; Семейный альбом; Праздничный торт.
- 2) В. Толкунова: Родители наши.
- 3) Песняры: Наши любимые.
- 4) Т. Овсиенко: Школьная пора; Дальнобойщик.
- 5) Любэ: Младшая сестрёнка.
- 6) И. Понаровская: Реквием; Всё сначала.
- 7) Ю. Антонов: Мечта; От печали до радости.
- 8) Ю. Лоза: Плот; Пой, моя гитара.
- 9) М. Распутина: Отпустите меня в Гималаи; Я родилась в Сибири; На белом коне; Льётся музыка (дуэт с В. Добрыниным).
- 10) В. Добрынин: Синий туман.
- 11) Н. Королёва: Маленькая страна.
- 12) В. Леонтьев: Зелёный свет; Ярмарки-краски (из к/ф «Полёты во сне и на яву»); Ты меня не забывай; Дельтаплан (Полёт на дельтаплане); Канатный плясун; Один билет (Трамвай).
- 13) Т. Буланова: Мама; Спи, мой мальчик (Колыбельная).
- 14) А. Губин: Мальчик-бродяга.
- 15) О. Газманов: Детство моё; Дороги; Бродяга; Каждый выбирает по себе.
- 16) ДДТ: Что такое осень; Это всё; В последнюю осень; Ночь-Людмила; Песня о свободе (Свобода – так мало, так много); Дождь; Осенняя.
- 17) Группа «Браво»: Дорога в облака; Любите, девушки.
- 18) Машина времени: Поворот; Перекрёсток семи дорог.
- 19) Е. Семёнова: Подруги замужем давно.
- 20) Ю. Шатунов (группа «Ласковый май»): Детство; Пусть будет ночь (Зимняя ночь); Глупые снежинки; Серебряные розы; Метель в чужом городе; Детский дом; Седая ночь; Бездомный пёс; Дождь (Месяц осени бродит по парку); Письмо; На крыше; Тёплые дни; Медленно уходит осень; Звезда; Беглец; Утренний снег.
- 21) С. Ротару: Дикая лебеди; Золотое сердце; Эхо; Осенняя мелодия; Гуси-гуси; Романтика (1984); Была не была; Южный ветер; У судьбы своя весна; Время подождёт; Было, но прошло.
- 22) В. Цой: Звезда по имени солнце; Перемен.
- 23) А. Пугачёва: Арлекино; Волшебник-недоучка; Куда уходит детство; Звёздное лето; Всё могут короли; Папа купил автомобиль; Рисуйте; Сонет Шекспира; Радуйся (1976); А знаешь, всё ещё будет; Расскажите птицы; Сирена; Миллион алых роз; Старинные часы; Гонка

(1985); Мне судьба такая выпала; Паромщик; Как тревожен этот путь; Балет; Маэстро; На Тихорецкую; Скупимся на любовь; Осень; Этот мир придуман не нами; Брось сигарету; Золотая карусель; Только в кино; Белая дверь; Улетай, туча; Сто друзей; Монолог (Реквием); Фотограф; Бокал (Танго); Сон клоуна (А клоунам снятся); Ням-ням; Моя судьба; Озеро надежды; Близкие люди; Бессонница; Осенние листья; Рождественский бал; Не делайте мне больно, господа; Ах, как живётся мне сегодня; Примадонна; Я пою; Игра; Доченька; Куда уехал цирк; Телефонная книжка; Эй, вы, там, наверху; То ли ещё будет; И исчезнет грусть (2003, концерт «Газпрому 10 лет»).

- 24) Группа «Дубы-колдуны»: Клён.
- 25) А. Герман: Ждите весну.
- 26) С. Рогожин: Мадам Баттерфляй.
- 27) Л. Гурченко: Живём мы что-то без азарта; Годы пролетают.
- 28) Группа «Аквариум»: Город золотой.
- 29) А. Градский: Как молоды мы были.
- 30) А. Асадуллин: Дорога без конца.
- 31) А. Айвазов: Бабочка-луна.
- 32) А. Державин: Не плачь, Алиса.
- 33) В. Байков: У меня нет жены.
- 34) Гр. «Лицей»: Осень.
- 35) Гр. «Мираж»: Музыка нас связала.
- 36) М. Магомаев: Свадьба.
- 37) В. Салтыков: Кони в яблоках.
- 38) М. Хлебникова: Рай в шалаше; Дожди.
- 39) Л. Сенчина: В музыке только гармония есть; Золушка.
- 40) Лолита Милявская: Снилось мне (Сон).
- 41) Юлиан: Пробуждение.
- 42) Гадалка (из к/ф «Ах, водевиль, водевиль»).
- 43) И. Иванов: Из вагантов (Песенка студента).
- 44) Н. Караченцов: Молитва.
- 45) Маленький принц (Э. Хиль, Е. Камбурова).
- 46) Песня бременских музыкантов.

VII. Тема героизма

- 1) Т. Гвердцители: Виват, король.
- 2) Любэ: Прорвёмся (Опера).
- 3) Л. Лещенко: И вновь продолжается бой; День победы.
- 4) О. Газманов: Есаул.
- 5) С. Ротару: Октябрь.
- 6) В. Цой: Группа крови.
- 7) М. Магомаев: Герои спорта.
- 8) А. Хворостян: Бросок не небеса.
- 9) А. Цой: На обессиленных руках.
- 10) Не вешать нос, гардемарины (из к/ф «Гардемарины, вперёд!»).

VIII. Новогодняя тема

- 1) Н. Кадышева (и гр. «Золотое кольцо»): Новогодняя ночь;
- 2) А. Пугачёва: Динь-дон; Новогодний аттракцион.
- 3) Ю. Шатунов и гр. «Ласковый май»: Маскарад.
- 4) В. Меладзе: Ночь накануне Рождества.
- 5) Песня о снежинке / Когда часы двенадцать бьют (из к/ф «Чародеи»).

Оформление и верстка Ю. Болдырева
Дата подписания к использованию: 09.01.2025
Объем издания: 1,5 Мб. Комплектация: 1 электрон. опт. диск (CD-R)
Тираж 7 экз.



Издательство АНО ДПО «Межрегиональный центр
инновационных технологий в образовании»
610047, г. Киров, ул. Свердлова, 32а, пом. 1003
Тел.: 8-800-222-30-98
<https://mcito.ru/publishing>; e-mail: book@mcito.ru

ISBN 978-5-907974-11-1



9 785907 974111 >